

# Valentyna Dymytrova

## MCF

### Sciences de l'Information et de la Communication



[Valentyna.dymytrova@univ-lyon3.fr](mailto:Valentyna.dymytrova@univ-lyon3.fr)

EA 4147 ELICO

Liste complète des publications: <https://elico-recherche.msh-lse.fr/membres/valentyna-dymytrova-2>

Dans une approche alliant une enquête ethnographique, une sémio-pragmatique et l'analyse du discours, j'interroge les matérialités technique, sémiotique et documentaire des dispositifs info-communicationnels dans des usages sociaux situés comme la mise en récit de l'actualité, l'éditorialisation des données urbaines et la littératie numérique.

Doctorat en Sciences de l'information et de la communication de l'université Lyon 2 (2011)

Master 2 Humanités, Sciences humaines et TICE, Université Lyon 2 (2007)

Magistère Philologie française, université Karazine de Kharkiv (Ukraine, 2003)

[ANR AdApps-23-CE41-0015](#)

[La Ville de Numérique à Verte](#)

[HEDA\\_Hétérogénéité des Données et des Acteurs](#)

[Adoprivacy : Sensibiliser les jeunes à la protection de la vie privée sur les plateformes numériques](#)

[Séminaire 2024 "Des concepts pour penser la société du XXIe siècle"](#)

[\[Séminaire thématique\] IA : Approches critiques en Sic](#)

[ANR Opensensing City - ANR - 14 - CEA24 - 0029](#)

Dymytrova V., Hare I., Larroche V., Paquienséguy, F., Peyrelong M-F (2020). Données Urbaines et smart city, Éditions des Archives Contemporaines

Chaudet, B., Le Corf, B., Dymytrova, V. Et al. (2024), « La communication dans la gouvernance de la smart city à Rennes et Lyon : entre éditorialisation disséminée et discours instituant », *Norois*, 270, DOI : <https://doi.org/10.4000/norois.14068>

Dymytrova V. (2023), « Le dessin de presse, une arme contre la désinformation ? », *Balisages [En ligne]*, 7. DOI : <https://doi.org/10.35562/balisages.1187>.

Dymytrova. V (2023), #Boutcha, #Mariouol, #Kharkiv, #WarInUkraine : une analyse des modes de production de sens des photographies de la guerre au prisme des discours numériques. *Semen - Revue de sémio-linguistique des textes et discours*, 53.

Dymytrova, V. Using images to fight social disorder. *Communication & Social (Dis)order*, ECREA, Sep 2024, Ljubljana, Slovenia.

Dymytrova, V. Aggravation des vulnérabilités, inégalités sociales, genre par les activités numériques. *Colloque Les adolescents face aux enjeux de la privacy*, MSH Paris Nord, Dec 2023, Paris, France.

## Valorisation de la recherche

Entretien avec Léa Sanchez, Journaliste aux Décodeurs, Le Monde, [https://www.lemonde.fr/les-decodeurs/article/2024/03/05/comment-opendatasoft-est-devenue-l-acteur-incontournable-de-l-ouverture-des-donnees-publiques\\_6220195\\_4355770.html](https://www.lemonde.fr/les-decodeurs/article/2024/03/05/comment-opendatasoft-est-devenue-l-acteur-incontournable-de-l-ouverture-des-donnees-publiques_6220195_4355770.html).

« Le dessous des images (Mit offenen Augen) » de Sonia Devillers, ARTE, émission du 07/02/2023