BUT Gestion Administrative et Commerciale des Organisations (GACO) parcours Management des Activités Culturelles et Artistiques (M.A.C.A. - MACAST) et parcours Management des Activités Sportives (M.A.S. - MACAST)

Présentation

Dates de rentrées BUT GACO

01/09/2026
11 h : GACO 2 & 3 APP : Salle 101

02/09/2026
9 h : GACO 1 - Amphi 10
11 h : GACO 2 & 3 classiques - Amphi 10

Objectifs

Numéro RNCP : 35389

Parcours Management des Activités Culturelles Artistiques Sportives et de Tourisme : RNCP 35389

Important !
Ces deux parcours M.A.C.A. et M.A.S. ne sont pas proposés en alternance.

Qu'est-ce que le BUT GACO en général ?

- **Trois ans de formation professionnalisante et polyvalente** en gestion de projet, marketing, Ressources Humaines, commerce, gestion.
- Le **grade de licence obtenu** en 1 800 heures (180 ECTS) d'enseignement centrés sur l'acquisition de compétences, réparties en 6 semestres et composées de cours magistraux, de travaux dirigés et de travaux pratiques.
- Des **mises en situation d'Apprentissage et d'évaluation** (SAé) : études de cas.
- Une **préparation aux fonctions d'assistanat** dans les fonctions supports des organisations, à l'entrepreneuriat (création et reprise d'entreprise).
- Une formation qui permet une **insertion professionnelle rapide** ou, sous conditions, une poursuite d'études pour 50 % au maximum de la promotion.

Les atouts du BUT GACO :

- Un diplôme aligné sur les standards internationaux.

Durée de la formation

3 ans

Lieu(x) de la formation

- Lyon

Public

Niveau(x) de recrutement

- Bac
- Bac + 1
- Bac + 2

Rythme

- Temps plein

Contacts

Responsables pédagogiques

- RONCHETTI Jérôme

Contacts :

M.A.C.A. MACAST :

Responsable du parcours M.A.C.A. - MACAST
Mélanie BALP
melanie.balp@univ-lyon3.fr

BUT 1 Gestion Administrative et Commerciale des

• Le **D.U.T. délivré au bout des 2 premières années** permet soit d'intégrer le monde professionnel à BAC+2 soit d'intégrer d'autres formations sous conditions.
• Un enseignement technologique, « terrain », **encadré par une équipe pédagogique expérimentée composée d'enseignants universitaires et d'intervenants professionnels.**
• **Une pédagogie innovante** par compétences adaptée aux métiers d'aujourd'hui et de demain.
• Des **mises en situations professionnelles** (22 à 26 semaines de stages et 150 à 250 heures annuelles SaE)
• Le **choix du parcours dès la 2ème année**.
• Un réseau de 13 départements GACO en France
• Des **débouchés** variés à court et moyen terme
• **Attractivité et visibilité renforcées** par un programme national (PN) complété d'enseignements adaptés au tissu économique local (30 % d'adaptation locale)
• Construction progressive de son **Projet Professionnel et Personnel**
• Accès à des **passerelles** tout au long du cursus

Le parcours M.A.C.A. MACAST :

Objectif du diplôme : Acquérir les compétences nécessaires à la gestion et au développement des organisations artistiques et culturelles.

• Un socle de compétences de base en gestion (tronc commun à tous les parcours GACO, environs 70% des enseignements).
• Une spécialisation progressive dans la gestion spécifique des organisations artistiques et culturelles (notamment en 2ème et 3ème année – environ 30% des enseignements).
• Les enseignements sont constitués de ressources et de SAé.
• Les ressources sont des cours (cours magistraux et travaux dirigés).
• Les SAé sont des Situations d'Apprentissage et d'évaluation (stages, études de cas, création de projets fictifs, activités en immersion dans des environnements professionnels).
• Stages : 26 semaines de stage réparties sur les trois années de BUT.

Pourquoi postuler à Lyon ?

La métropole lyonnaise, un écosystème riche et dynamique
- Une diversité de lieux de diffusion artistique (esthétiques, taille, type d'organisation),
- Une multiplicité d'organisations dédiées à la création (compagnies, groupes, résidences, tiers-lieux...),
- Présence et implication des pouvoirs publics : Etat (DRAC, CNSMD), Métropole, ville (grands évènements, grandes institutions, réseaux...).

GACO Arts, 20 ans d'expérience

Le diplôme MACAST succède au DUT GACO Arts, un aménagement du

Organisations
- Elodie PIRIOU
Tél : 04 81 65 26 16
elodie.piriou@univ-lyon3.fr

BUT 2 et BUT 3 Gestion Administrative et Commerciale des Organisations
- Carole GIRIER
Tél : 04 81 65 26 17
carole.girier@univ-lyon3.fr

M.A.S. MACAST :

Responsable du parcours M.A.S. - MACAST
Gilles SANLAVILLE
gilles.sanlaville@univ-lyon3.fr

BUT 1 Gestion Administrative et Commerciale des Organisations
- Elodie PIRIOU
Tél : 04 81 65 26 16
elodie.piriou@univ-lyon3.fr

BUT 2 Gestion Administrative et Commerciale des Organisations
- Carole GIRIER
Tél : 04 81 65 26 17
carole.girier@univ-lyon3.fr

BUT 3 Gestion Administrative et Commerciale des Organisations
- DAVASSOU Catherine
Tél : 04 81 65 26 21
catherine.davassou@univ-lyon3.fr

diplôme GACO pour permettre une pratique artistique intensive. Celui-ci a existé pendant 20 ans lors desquels de nombreux liens ont été tissés avec les réseaux professionnels.
- Notoriété et image de la formation (stages, projets ...),
- Diplômés en poste et prêts à s'impliquer (cours, Saé, stages, projets, rencontres professionnelles...),
- Réseau de partenaires professionnels,
- Expérience de la responsable du parcours.

Management des Activités Culturelles et Artistiques (MACAST) - Pour ce parcours seuls les volets Art et Culture sont proposés et non pas ceux liés au Tourisme et au Sport.

Compétences visées :

- Contribuer à la gestion de structures artistiques et culturelles existantes
- Créer et développer ses propres structures artistiques et culturelles
- Contribuer au développement ou créer ses propres évènements artistiques et culturels

Télécharger les informations importantes à savoir ICI

Le parcours M.A.S. MACAST :

À Lyon, le parcours MACAST Management des Activités Sportives (M.A.S.) est à distinguer du parcours MACAST Management des activités culturelles et artistiques (M.A.C.A.)
Il n'y a pas de parcours MACAST Management des Activités de Tourisme**.**

Pourquoi postuler à Lyon ?

UN HUB SPORTIF DYNAMIQUE
Ville hôte d'évènements nationaux et internationauxde grande envergure (football, tennis, rugby, cyclisme,
etc.).
La présence et l'implication des pouvoirs publics : la Région AURA, Métropole de Lyon, ville de LYON etc.
REGION RICHE EN INFRASTRUCTURES ET INITIATIVES SPORTIVES tant urbaines que naturelles :

- Les montagnes des Alpes attirent des millions de visiteurs par an (ski, randonnée, escalade).
- 300 structures/550 clubs et associations sur tout Lyon.
- Près de 200 salles de sport (chaines de fitness etc.) à Lyon.
- Des organisations sportives de grand renom.
- Une très forte implication des collectivités territoriales
- 2e région la plus sportive de France.

Compétences visées :

- Contribuer à la gestion de structures sportives existantes

Inscriptions

Coût de la formation

Coût de la formation Tarifs Formation continue et alternance

Handicap

Pôle handicap étudiant

- Créer et développer ses propres structures sportives
- Contribuer au développement ou créer ses propres évènements sportifs

Spécificités

Admission

Pré-requis

Formation(s) requise(s)

Profils recherchés

Etat d'esprit
Positif et constructif,
Implication dans ses projets, ayant le goût du travail bien fait,
Curiosité et ouverture d'esprit,
Autonomie ET capacité à travailler en groupe. Personne fiable.
Motivation
Intérêt pour la gestion (cf. la 1ère année en tronc commun),
Intérêt soutenu pour les domaines artistiques et culturels (pratique artistique, expériences de bénévolat, implication dans des projets...).
Etudes

Tous les bacs,
Bon niveau en français (expression écrite et orale).

Candidature

Conditions d'admission / Modalités de sélection

Les candidatures en 1ère année se font uniquement par le biais d**e PARCOURSUP .**

- La formation est accessible après le baccalauréat ou équivalent.
- Le recrutement est sélectif, sur dossier, via la plateforme Parcoursup pour les lycéens, les candidats en réorientation ou en reprise d'études, les candidats en formation continue.
- Accueil de baccalauréats technologiques (STMG principalement) et de bacs généraux (toutes spécialités).
- Le BUT est intégré au parcours LMD de 3 ans, et permet l'obtention du grade licence.

Les candidats au Bachelor Universitaire de Technologie (BUT) Gestion Administrative et Commerciale des Organisations (GACO), parcours

MACAST (Management des Activités Artistiques et Culturelles ou Management des Activités Sportives) de l'IUT Lyon 3 sont informés que l' admission à la formation comporte une épreuve écrite obligatoire organisée sur site.

- Lieu de l'épreuve : IUT Lyon 3
- Dates : 27, 28, 29 et 30 avril 2026

Cette épreuve écrite prend la forme d'un questionnaire à choix multiples (QCM). Elle vise à évaluer les compétences et connaissances suivantes :

- maîtrise de la langue française et de la langue anglaise,
- calculs de base et raisonnement logique,
- culture générale, en lien avec les domaines de l'art ou du sport, connaissance de la formation universitaire BUT GACO parcours MACAST et de ses débouchés professionnels.

Le recrutement des futurs étudiants s'effectuera sur la base :

- des résultats obtenus à l'épreuve écrite d'admission,
- de l'étude du dossier Parcoursup, incluant notamment la lettre de motivation, le projet professionnel, les appréciations des enseignants et les résultats scolaires.

La convocation à l'épreuve écrite sera adressée uniquement aux candidats dont les résultats scolaires et les moyennes générales correspondent aux critères définis et renseignés sur la plateforme Parcoursup pour la formation. Les candidats sont invités à consulter régulièrement leur messagerie Parcoursup ainsi que le site de l'IUT Lyon 3 pour toute information complémentaire.

Et après ?

Niveau de sortie

Année post-bac de sortie

- Bac + 3

Poursuites d'études

Le B.U.T. a vocation à préparer les étudiants à **l'insertion professionnelle à BAC + 3.** Néanmoins, les poursuites d'études restent possibles en Masters et Ecoles de commerce.
Au bout de 2 ans d'études : obtention automatique du diplôme D.U.T. nouvelle formule pour intégrer d'autres formations sous conditions.

Secteurs d'activité ou type d'emploi

Parcours Management des Activités Culturelles et Artistiques (M.A.C.A. - MACAST)
Les diplômés G.A.C.O sont polyvalents et peuvent prétendre à des emplois en T.P.E., P.M.E./P.M.I., grandes entreprises, collectivités territoriales, administrations, établissements publics, associations, banques et assurances, grande distribution, entreprises de transport
et de logistique, cabinets d'experts comptables, entreprises de services de télécommunication, d'intérim....

La spécialisation MACAST permet en plus d'envisager une carrière dans les organisations artistiques et culturelles dans des métiers tels que:

- Administrateur(trice) de compagnie, de structure de production ou de diffusion artistique...
- Chargé(e) de production, régie générale
- Chargé(e) de communication
- Chargé(e) de diffusion
- Chargé(e) de relations avec les publics, d'action culturelle

Parcours Management des Activités Sportives (M.A.S. -MACAST)
Les diplômés G.A.C.O sont polyvalents et peuvent prétendre à des emplois en T.P.E., P.M.E./P.M.I., grandes entreprises, collectivités territoriales, administrations, établissements publics, associations, banques et assurances, grande distribution, entreprises de transport et de logistique, cabinets d' experts comptables, entreprises de services de télécommunication, d'intérim....

La spécialisation Management des Activités Sportives MAS-MACAST permet en plus d'envisager une carrière dans les organisations sportives dans des métiers tels que :

- Communication & événementiel : chargé(e) de communication, community manager, assistant chef(fe) de projet événementiel, etc.
- Marketing : chargé de marketing sportif, responsable partenariat & sponsoring etc.
- Management du sport : stadium manager, responsable billetterie, responsable hospitalité, directeur(trice) des sports, manager sportif, responsable d'équipement sportif, responsable d'une structure sportive etc.
- Commerce du sport : assistant chef(fe) de produit sportif, assistant chef (fe) de marché, responsable de magasin de sport, etc..

Programme

Organisation du BUT GACO

Les ressources communes à tous les parcours sont le droit, l'économie, le marketing, les ressources humaines, la comptabilité, la finance. A cela, s'ajoutent des compétences propres à chaque parcours en années 2 et 3.

- En Unités d'Enseignement (UE), regroupant des enseignements complémentaires

- En blocs de compétences :
- Gérer un projet interne ou externe à l'organisation,
- Participer au pilotage interne de l'organisation,
- Concevoir la démarche marketing
- Création
- Gestion et développement des structures artistiques et culturelles...

CONTENU DU DIPLOME M.A.C.A. - MACAST :

> **Des cours de gestion communs aux autres parcours G.A.C.O. : marketing, gestion comptable et financière, ressources humaines, droit, économie, informatique de gestion...**
> **Des cours spécifiques au parcours MACAST assurés par des professionnels en poste :**
• Cadre légal culturel et artistique, règlementation spécifique
• Environnement professionnel culturel et artistique
• Politiques et institutions culturelles
• Communication culturelle et outils numériques
• Relations avec les publics, médiation, action culturelle
• Financements spécifiques
• Conception et montage de projets
• Recherche de partenariats
• Management d'équipes artistiques et culturelles
• Entrepreneuriat et développement d'activités culturelles et artistiques
• Projets culturels internationaux
> Des mises en situations professionnelles concrètes (Situations d'Apprentissage et d'évaluation - S.A.É.) :
• Semaines en immersion dans des structures artistiques et culturelles
• Etude et diagnostic de structures culturelles
• Diagnostic culturel de territoire
• Projets fictifs d'évènements ou de structures culturelle

CONTENU DU DIPLOME M.A.S. - MACAST :

> **Des cours de gestion communs aux autres parcours G.A.C.O. : marketing, gestion comptable et financière, ressources humaines, droit, économie, informatique de gestion**
> **Des cours spécifiques au parcours MACAST également assurés par des professionnels en poste** :
• Cadre légal sportif, règlementation spécifique
• Environnement professionnel sportif
• Politiques et institutions sportives
• Communication sportive et outils numériques
• Relations avec les publics

• Actions publiques sportives
• Financements spécifiques
• Conception et montage de projets sportifs
• Recherche de partenariats
• Management d'équipes sportives
• Entrepreneuriat et développement d'activités sportives
• Projets sportifs internationaux

> **Des mises en situations professionnelles concrètes (Situations d'Apprentissage et d'évaluation - S.A.É.)** :

• Semaines en immersion dans des structures sportives
• Etude et diagnostic de structures sportives
• Diagnostic de territoire
• Projets fictifs d'évènements ou de structures sportives

Télécharger ICI la présentation du diplôme M.A.C.A. - MACAST
Télécharger ICI la présentation du diplôme M.A.S. - MACAST